



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

SAGAS

DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA
ARTE E SPETTACOLO

IL DIRETTORE

VISTA la legge 30 dicembre 2010, n. 240, ed in particolare l'articolo 23 "Contratti per attività d'insegnamento";

VISTO il Decreto Ministeriale 21 luglio 2011, n. 313 recante disposizioni in ordine al trattamento economico spettante ai titolari dei contratti per attività d'insegnamento;

VISTO il "Regolamento in materia di incarichi di insegnamento" emanato con Decreto Rettorale 6 maggio 2019, n. 512;

VISTO il vigente Statuto dell'Università degli Studi di Firenze;

VISTO il Regolamento Generale sulla Protezione dei dati Personali (Regolamento UE 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016);

VISTO il bando DD 5754/24 prot. n. 100628 pubblicato all'Albo prot. n. 100651 rep. 5765 in data 06/05/2024

VISTO l'esito DD 8105/24 prot. n. 148632 pubblicato all'Albo prot. n. 148640 rep. 8221 in data 26/06/2024

VISTA la rinuncia del docente vincitore per l'insegnamento di Forme e linguaggi della musica del CDS B027 con prot. n. 149245 del 27 Giugno 2024

DECRETA

è indetta una procedura di valutazione comparativa per il conferimento, a titolo retribuito, di n. 1 incarico di insegnamento per l'anno accademico 2024-25.

CDS B027 DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO (DAMS)					
SEM	INSEGNAMENTO	SSD	CFU	Ore di didattica frontale	Compenso al lordo degli oneri a carico del percipiente
1	FORME E LINGUAGGI DELLA MUSICA	L-ART/07	6	36	900

Firenze, 28/06/2024

Il Direttore

Prof. Paolo Liverani